

RODE DRAAD

In zijn tweede voorstelling vertelt Raoel over de rode draad in zijn leven en houdt hij tegelijkertijd zijn publiek een spiegel voor.

Grappig, mooi, ontroerend, maar zeker ook verrassend kwetsbaar neemt hij je deze avond mee in zijn persoonlijke verhaal. Raoel Fatehmahomed gaat in op zijn eigen afkomst, verschillende culturen en dat in zijn kenmerkende stijl, met een hoge grap-dichtheid en een heerlijke dosis energie.

Vier het leven en vergeet vooral ook niet om te lachen. Twee zaken waarbij Raoel je vanavond zeker zal helpen.

"Raoel Fatehmahomed komt met lekker veel energie het podium op, maakt makkelijk contact met het publiek en heeft de stemming er snel inzitten door te starten met scherpe grappen en zang. Het is prettig om naar Raoel te kijken, met veel gemak, flair, charme en zelfverzekerdheid staat hij op het podium, en weet een grap goed te brengen"

*Juryrapport **International Comedy Festival Rotterdam***

Biografie Raoel Fatehmahomed:

Op de basisschool en later op de HAVO was Raoel Fatehmahomed niet het meest wel- bespraakte jongetje van de klas. Hij leek in de wieg gelegd om een saaie accountant of spellingcontroleur te worden, maar niets bleek minder waar. Naast hard werken en studeren kwam Raoel er achter dat steeds meer mensen zijn gevoel voor humor wisten te waarderen. Op het International Comedy Festival Rotterdam in 2015, werd hij als comedy talent gepresenteerd aan het grote publiek en sindsdien tinnert Fatehmahomed (van Hindoestaans Surinaamse komaf) flink aan de weg. Hij speelde in veel comedyclubs en line-ups shows door het hele land en was te zien bij o.a. NPO, SBS6 en in de speelfilm Bon Bini Holland 3.

Onder regie van Sudhier Nannan maakte Raoel in eigen beheer zijn eerste voorstelling: 'Sterker dan 1'. Deze bracht hij helemaal zelf aan de man en uiteindelijk speelde hij zijn debuut meer dan 30 keer door het land, wist de zalen te vullen en bouwde een eigen fanbase op. Dit smaakt natuurlijk naar meer en Raoel sloot zich recent aan bij impresariaat Grappige Zaken. Op dit moment is hij druk bezig met het schrijven en maken van zijn tweede voorstelling 'Rode Draad'. Daarmee zal hij in seizoen 2023-2024 de theaters in gaan.